



BASTER KITON · GENERAL

BASTER KITON • GENERAL

(THE GENERAL)



Proizvodnja: BASTER KITON PRODAKŠN, SAD
Scenarij i režija: BASTER KITON i KLAID
BRAKMEN

Kamera: J. D. JENINGS i BERT HAJNES
Muzika: KONRAD ELFERS
c/b standard

Distribucija: MAKEDONIJA FILM, SKOPJE
U glavnim ulogama: BASTER KITON, MARION
MEK, CARLS SMIT, FRENK BARNS,
GLEN KAVENDER

Džoni Grej je mašinovoda. Njegova lokomotiva zove se »General«, i ona je njegov ponos, jer je kao i on tačna i pouzdana.

Jednog proljetnjeg dana 1861 godine, »leteći ekspres Zapad—Antlantik« juri ka jednoj i ujedno glavnoj stanici u državi Džordžija. Stanica se zove Marijeta. Džoniju se ne žuri samo zato što mora da se pridržava reda vožnje, već i zato što jedva čeka da se ponovo nađe kod kuće, jer tamo živi druga velika ljubav njegovog života, Anabela L4, koju on obožava.

Između Južnih i Severnih država izbio je rat. Anabelin brat i otac odmah polaze pod zastavu. Džoni naravno neće da zaostane. Odbijaju ga, jer smatraju da je on otadžbini potrebniji na lokomotivi.

Prilikom regrutacije Džoniju nisu rekli zašto ga odbijaju, ali on je duboko razočaran. Još ga više pogađa činjenica da ga sad i Anabela odbija.

Rat između Severa i Juga besni i dalje. Kapetan Anderson, glavni špijun Severa skovao je jedan smeli vojni plan koji sprovodi u život uz pomoć deseterice odabranih ljudi. Ti ljudi upućuju se u neprijateljske linije obučeni u civilna odela da bi tamo ukrali jedan voz; tim vozom oni žele ponovo da se odvezu na Sever i da se na jednoj važnoj stratezijskoj tački nadu sa svojom jedinicom i unište pozadinu Južnjaka. Na nesreću odabrali su voz Džonija Greja.

Zaprepašćeni Džoni polazi u poteru za otmičarima. Na tome putu doživljava bezbroj komičnih zgoda i na kraju susreće i Anabelu, koju su otmičari slučajno povelili sa sobom.

Međutim, dolazi do obrta ratne sreće. Džonija zarobljavaju, ali on uspe da pobjegne zajedno sa Anabelom u svojoj lokomotivi »General«.

Sada potera kreće u obrnutom smeru i novim komičnim zgodama. Dolazi do odsudne bitke između vojnika Severa i Juga u kojoj se Džoni naročito ističe svojom hrabrošću.

Na kraju Džoni dobija čin poručnika, ponosan na svoju kabastu uniformu. Međutim, to ne sprečava Anabelu da ga zagri.

